



CARNAVAL

de Jordi Galceran



SINOPSI

En una comissaria de policia quatre agents intenten resoldre la desaparició d'una criatura. No hi ha pistes, ni mòvil i tampoc no es demana rescat. Cap explicació lògica: només la presència del mal, un mal desconegut i sàdic, que sacseja la vida de tots els personatges.

FITXA ARTÍSTICA

MARIA GARRALDA
PERE PUIG
RIBÓ
LAURA SEGUÍ
TONI

ANNA CABANES
RAMON GARCIA
XAVIER FUGUET
EMMA MARTÍNEZ
EDUARD ROIG

FITXA TÈCNICA

DISSENY ESCENOGRAFIA
IL.LUMINACIÓ
SO
VESTUARI
ATREZZO
MAQUILLATGE
SEGUIMENT DE TEXT

DISSENY GRÀFIC

AJUDANT DE DIRECCIÓ

DIRECCIÓ

L'ESCOTILLÓ GT
CARLES RÀFOLS
JORDI FORGAS
FERRAN COMA
MONTSERRAT BUNDÓ
EMMA MARTÍNEZ
SILVIA HERAS
PAQUITA ROIG
IGNASI GIMENO

EDUARD ROIG

JOSEP CANDELA

RECULL DE FOTOGRAFIES I VIDEO





Enllaços CARNAVAL:

<http://www.youtube.com/watch?v=5d-7NiuITJc>

<http://www.youtube.com/watch?v=6-PsUJ4Ru5w&feature=related>

RECUILL DE PREMSA

60 DIARI DE VILANOVA 7 d'octubre del 2011

► Pàg. 62 IL·LUSTRACIÓ I CERÀMICA, A LA TARDOR DE LA SALA ► Pàg. 61

CULTURA

Els vilanovins abarroten el Museu Papiol en la seva reobertura

'Carnaval', segona estrena de la tardor de l'Escotilló G.T.

En farà dues representacions, demà a la nit i diumenge a la tarda

L'obra és un 'thriller' narrat a l'espectador en temps real

// REDACCIÓ

L'Escotilló Grup de Teatre estrena, aquest cap de setmana, *Carnaval*, de Jordi Galceran. És el segon muntatge que el grup del Círcol Catòlic presenta aquesta tardor i, com en el primer, trenca la dinàmica de les darreres temporades, deixa enrere la gran comèdia i aposta per un thriller policíac. Les representacions es faran demà dissabte, a les deu de la nit, i diumenge, a les set de la tarda.

Els darrers anys, l'Escotilló ha anat portant a l'escenari alguns dels grans títols de comèdia, bona part d'ells èxits internacionals, fins i tot al cinema. No és tan estrany que tornéssim als clàssics, comenta Emma Martínez en referència a *Un matrimoni secret* estrenat aquest setembre

passat, n'havíem fet molts i ara s'ha aprofitat els 50 anys de la mort de Sagarra; però també volíem canviar de registre, trobar un punt més dramàtic. L'elenc

va dubtar entre dues obres de Galceran, i finalment va optar per *Carnaval*, estrenada l'any 2006 al Teatre Romea.

La desaparició d'un nen de tres anys, sense pistes, sense mòbil ni demandes de rescat, desencadena aquest thriller que Josep Candela, director de l'obra, descriu com una comèdia de sentiments, d'un sentiment en concret, puntualitza, sense desvelar quin és al públic.

L'acció dalt l'escenari es desenvolupa en temps real, de manera que l'espectador patirà al costat dels personatges, amb els mateixos plors, la mateixa tensió, la mateixa histèria. Perquè Galceran aconsegueix, comenta Candela, que una obra que comença fluixa, acabi dalt de tot, amb un final teòric, que te'l diu, però que acabarà diferent. De fet, el primer text de *Carnaval* que l'Escotilló va tenir a les mans acabava diferent,

però hem agafat la versió de Proa, que entenem que és la que es va estrenar.

Aquesta tensió s'ha volgut traslladar a l'escenografia; un despatx no gaire espaiós, i que s'ha volgut reproduir amb el màxim de realisme, visitant i prenent com a model els espais de la comissaria dels Mossos d'Esquadra i amb un treball de Jordi Forgas al disseny de so que remarca el director.

Anna Cabanes com a Maria Garralda; Ramon Garcia com a Pere Puig; Xavier Fuguet, que s'incorpora en aquest muntatge a l'elenc en el paper de Ribó, Emma Martínez, com la mare Laura. Seguirà i Eduard Roig, Toni, encarnen els cinc personatges de *Carnaval*. La direcció és de Josep Candela que remarca, però, l'ajuda d'Eduard Roig, estudiant de l'Escola de Teatre que ha donat el contrapunt, en la direcció, a la llarga experiència de Candela.

El mateix Candela actualitza fa un mes a *Un matrimoni secret*, i també Emma Martínez hi tenia un paper secundari. Feia molt de temps que no muntàvem dues obres, però aquest any la idea era aglutinar una altra vegada gent que feia anys que no feia teatre amb nosaltres i persones que s'incorporen per primer cop, gent que ve de fer els Pastorets; és la sort de fer els Pastorets que ens dona l'oportunitat de veure gent nova dalt l'escenari, comenta Emma Martínez. De fet, el mateix diumenge, l'elenc comença ja a treballar en la temporada de Pastorets.

Abans no arribin les festes de Nadal, per veure *Carnaval* es poden adquirir les entrades aquest vespre, de set a dos quarts de nou, a la taquilla del teatre, o bé demà i diumenge, una hora abans de cada representació.

Un moment de l'assaig, aquest dimecres al vespre

DIARI

L'apunt

Millores a la seu social

Dins les millores que mica a mica es van fent a l'edifici del Círcol Catòlic, les darreres intervencions han millorat l'espai de què disposen els socis de l'entitat. La sala del primer pis s'ha remodelat, pintat i s'hi han canviat les finestres, entre d'altres.

A més, des d'aquest mes la societat obrirà a partir d'ara tant la secretaria com la sala social per als socis, tots els dijous, de sis de la tarda a vuit del vespre.

RESTAURANT
ASADOR
CERVANTES

Us recordem les nostres tradicionals
Cartes-menú des de 15 €

C/ Cervantes, 28 - Sant Pere de Ribes - Tel. 93 896 29 87



MEMORIAL L'ESCOTILLÓ GT

Any de creació: 1967

Grup de teatre dins l'entitat Círcol Catòlic de Vilanova i la Geltrú

Obres representades:

I. Inicis

1968.- **L'ANELL MERAVELLÓS**, de Josep Maria Folch i Torres

1969.- **L'AUCA D'EN PATUFET**, de Josep Maria Folch i Torres

LA VENTAFocs

BLANCANEUS I ELS SET NANS

LA CREU DE LA MASIA

EL METGE A GARROTADES

ELS SAVIS DE VILATRISTA

EL MISANTROP

1982.- **L'HEREU I LA FORASTERA**

1983.- **EL FISCAL RECASENS**

1984.- **DON GONZALO O L'ORGULL DEL GEC**

1985.- **EL MORT ES DEIA MANOLO**, de Joaquim Fernández i Carbonell

1986.- **MAGNÈSIA**, de Joaquim Fernández i Carbonell

JO SERÉ EL SEU GENDRE

1987.- **LA CUINA DELS ANGELS/TRES ANGELETS A LA CUINA**, d'Albert Husson



II. Ultimes obres

• Temporada 1988/89

- **ÉS PERILLÓS FER-SE ESPERAR**, de Josep M Espinàs

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (2), Club Helena (Barcelona) i Castellgalí.

• Temporada 1989/90

- **QUE VAGI DE GUST SENYOR COMISSARI**, de Gilbert Laporte

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú(3), Castellgalí, Club Helena (Barcelona), Begues i Navàs.

• Temporada 1990/91

- **AGNUS DEI**, de John Pelmeier

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú(3), Castellgalí, Badalona, Vilafranca del Penedès, Centre Cívic St. Andreu (Barcelona), El Prat del Llobregat (2).

•Vé Concurs de Teatre Àngel Guimerà a la Lira Vendrellenca (El Vendrell): 3er premi millor grup, 2on premi millor actriu principal (ex-aequo a les tres actrius de l'obra).

- **A DOS QUARTS DE SET, RAPTE**, de Josep Escobar

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú i Club Helena (Barcelona)



• **Temporada 1991/93**

- **EL FOC DE LES GINESTERES**, de Josep M de Sagarra

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú(5), Terrassa.

·Actuació amb motiu del Centenari de les Bases de Manresa organitzat per la Generalitat de Catalunya al Teatre Conservatori C.Mestre Blanch de Manresa i al teatre Fortuny de Reus.

·Actuació amb motiu de la VI trobada de grups amateurs de teatre de Catalunya a Vilanova i la Geltrú (setembre 1994).

·Obtingut el Premi Ateneus a la Creativitat Artística que convoca la Federació d'Ateneus de Catalunya(1991).

• **Temporada 1992/93**

- **EL CRIAT DE DOS AMOS**, de Carlo Goldoni

Actuacions a: Viladecans, Club Helena (Barcelona), Monistrol de Calders, El Vendrell, Banyeres del Penedès, Castellgalí i Vilanova i la Geltrú(3).

·IIIer Concurs de teatre "Premi Poble de Fals" (Fals): 1er premi actor principal, 2on premi actriu secundaria, 3er premi millor obra, 2on premi actor secundari i premi votació popular.

·Concurs d'Arenys de Mar (febrer 1993).

- **UNA NIT A CASA SEVA... SENYORA**, de Jean de Letraz

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú i al Club Helena (Barcelona)

• **Temporada 1993/94**

- **MAGNÈSIA**, de Joaquim Fernández i Carbonell

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (2), Club Helena (Barcelona), Navàs i Viladecans.



- **EL CAFÈ DE LA MARINA**, de Josep M de Sagarra

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú(4), Ullastrell, Navàs, Llorens del Penedès, valls, Lleida, St. Jaume d'Enveja, Club Helena (Barcelona).

·VIè Concurs amateur de teatre "Ciutat de Tàrraga" (Tàrraga): 1er premi millor grup, 2on premi direcció, 1er premi actriu principal, accèssit actor secundari, 1er premi actriu secundària i 1er premi presentació escènica.

·IXè Concurs de teatre Àngel Guimerà a la Lira Vendrellenca (El Vendrell): 1er premi presentació escènica, 1er premi actriu principal, 2on premi d'escenografia.

·Vè Concurs de teatre premi "Poble de Fals" (Fals): 2on premi millor obra, 3er premi direcció, premi millor escenografia, 1er premi actriu principal i 2on premi actriu secundària.

·Concurs de Pineda de Mar (novembre 93): finalistes actriu principal i secundària.

• **Temporada 1994/95**

- **ES NECESSITA UN MATRIMONI**, de Jean de Letraz

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú(2), Súria, Lleida, Castellgalí

·VIIè Concurs de teatre "Ciutat de Tàrraga" (Tàrraga): 2on premi actor secundari i 3er premi presentació escènica.

- **L'ESTACIÓ DE LA DISBAUXA**, d'Aleix Puiggalí i Morató

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (3).

• **Temporada 1995/96**

- **PERDUTS A YONKERS**, de Neil Simon

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (4), Ulldecona, St. Pere de Ribes, Llorenç del Penedès, Vilafranca del Penedès, Sta. Maria d'Oló, Torredembarra.

·VIIè Encontre de teatre amateur "Alteatre 96" a Altea (País Valencià).



·VIIIè Concurs amateur de teatre "Ciutat de Tàrraga" (Tàrraga): 3er premi millor grup, premi especial actor principal, 2on premi actriu principal, 1er premi actor secundari i 2on premi presentació escènica.

·XIè Concurs de teatre Àngel Guimerà a la Lira Vendrellenca (El Vendrell): 2on premi millor grup, premi millor muntatge i premi millor actor secundari.

·VIè Concurs de teatre "Poble de Fals" (Fals): premi millor llum i so i 3er premi millors actors secundaris (ex-aequo).

·Vè Concurs de teatre amateur "Ciutat de Viladecans" (Viladecans, temporada 1996/97): premi votació popular, 2on premi actors principals, 3er premi escenografia i muntatge.

- **EL TEMPS I ELS CONWAYS**, de J.B. Priesley

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (4), Club Helena (Barcelona).

• **Temporada 1996/97**

- **NO ET VESTEIXIS PER SOPAR**, de Marc Comoletti

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (2), Manresa, Torrelavit i Badalona.

• **Temporada 1997/98**

- **EL PETIT PRINCEP**, d'Antoine de Saint-Euxpért

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (1).

• **Temporada 1998/2000**

- **LES PAPALLONES SON LLIURES**, de Leonard Gershe

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú, Manresa, Badalona, Canet de Mar, Navàs, Arenys de Mar, Alcanar, Igualada, Palafolls i Terrassa.

·XIII Concurs de teatre Àngel Guimerà a la Lira Vendrellenca (El Vendrell): 1er premi millor grup, premi millor actor principal, premi millor actriu principal i premi millor direcció.

· XII Concurs de teatre amateur "Premi Ciutat de Manresa" (Manresa): 2n. premi actriu principal. · XIX concurs de teatre del Círcol Catòlic. XV Ciutat de Badalona. Premi Enric Borràs 1999 (Badalona): 2n. premi actriu principal.



· VII concurs de teatre amateur “Vila de Centelles” (Centelles): 2n. premi millor obra, 2n. premi direcció, 1r. premi actor principal, 3r. premi actriu principal, 2n. premi actriu secundària, 2n. premi actor secundari, 1r. premi presentació escènica i premi votació popular.

· XIII Concurs de teatre amateur “Vila de Caldes de Montbui”: 2n. premi millor obra, 2n. premi direcció, 1r. premi actor principal, 1r. premi actriu principal, 2n. premi actriu secundària, 2n. premi votació popular.

· XI Concurs de grups amateurs de teatre “Ciutat de Tàrraga”: 1r. premi millor obra, 1r. premi direcció, 1r. premi actor principal, 1r. premi actriu principal, 2n. premi actriu secundària, 1r. premi presentació escènica, premi votació popular

· XV Concurs de teatre “Vila d’Olesa” (Olesa de Montserrat): 2n. premi actor principal i 2n. premi actriu principal

Actuació a la 19a. FIRA DE TEATRE AL CARRER DE TÀRREGA, els dies 11 i 12 de setembre a l’Espai OFF.

- **EL METGE A GARROTADES**, de Molière

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (3), St. Pere de Ribes, Súria, Badalona i Manresa.

· **Temporada 1999/2000**

- **DESPRÈS DE LA PLUJA**, de Sergi Belbel

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú i El Vendrell.

· **Temporada 2000/2002**

- **ODIO HAMLET**, de Paul Rudnick.

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (4), L’Ametlla del Vallès, Palafolls, El Vendrell, Navàs, St. Feliu de Codines.

· XXI Concurs de teatre amateur premi "Enric Borràs". XVIIè Ciutat de Badalona: Accèssit millor grup, finalista premi direcció, 2n. premi actor principal, finalista actor principal, 2n. premi actriu principal, finalista actor secundari, únic premi millor desmuntatge i premi jurat juvenil millor muntatge.

· II Concurs de teatre amateur premi “Joaquim Vilà i Folch”, Ciutat de Cornellà de Llobregat: 3r. premi millor actor principal, 3r. premi millor muntatge i premi votació popular.



- XIII Concurs de grups amateurs de teatre "Ciutat de Tàrraga": 1r. premi millor grup, 1r. premi direcció, 1r. premi actor principal, 2n. premi actriu secundària i 1r. premi escenografia.

- XXVIII Concurs premi Ciutat de Terrassa de teatre: premi jurat juvenil.

Actuació a la 21a. FIRA DE TEATRE AL CARRER DE TÀRREGA, els dies 7, 8, 9 i 10 de setembre del 2001, al Poliesportiu municipal B.

- **Temporada 2001/2002**

- **ÀTIC**, d'Àfrica Ragel.

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú(3), Vilafranca del Penedès i St. Pere de Ribes.

- **Temporada 2002/2004**

- **AL VOSTRE GUST**, de William Shakespeare.

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (4), Monistrol de Calders, Badalona, Palafolls.

- Concurs de teatre amateur d'Arenys de Mar: 2n premi millor actor de repartiment.

- Concurs de teatre amateur de Tiana: 1r premi actor repartiment, 2n premi ex-equo actor de repartiment i 2n premi d'escenografia.

- Concurs de teatre amateur de Calonge: 1 premi actor de repartiment, 2n premi actor de repartiment i 1r premi actriu de repartiment.

- **Temporada 2003/2004**

- **DAMUNT L'HERBA**, de Guillem-Jordi Graells.

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (2), Santa Perpètua de la Mogoda.

- **Temporada 2004/2005**

- **8 DONES**, de Robert Thomas.

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (3), El Vendrell, Súria, Calella, Sant Feliu de Llobregat.

- VIII Concurs de teatre Vila de Tiana: 1r premi actriu de repartiment



- II Concurs de teatre amateur Patrici Clara (Calonge): premi al millor muntatge escènic, 1r premi actriu de repartiment, 3r premi actriu de repartiment

- XXII Concurs de teatre amateur vila de Sant Feliu de Codines: 2n premi millor obra de teatre, 3r premi de direcció, 1r premi actriu de repartiment, 1r premi escenografia, premi jurat juvenil

- Participació a la 3a Mostra Nacional de Teatre Amateur 2005, a Pineda de Mar

- **Temporada 2005/2006**

- **BOEING-BOEING**, de Marc Camoletti.

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (3), Arenys de Mar, Badalona, Sant Llorenç de Morunys

- **Temporada 2006/2007**

- **E.R.**, de Josep Maria Benet i Jornet

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú

- XXVIII concurs de teatre amateur "Premi Vila de Pineda de Mar": millor representació original catalana (ex-quo)

- **Temporada 2007/2008**

- **LA GÀBIA DE LES BOGES**, de Jean Poiret

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (2), Sant Feliu de Guixols, Barcelona

- Actuació al Teatre Municipal l'Ateneu d'Igualada dintre del actes de la Festa Major del Barri de la Font Vella. (14/10/2007).

- XX Concurs de Grups Amateurs de Teatre "Ciutat de Tàrraga": 1r premi actor de repartiment, 2n premi actor principal i 3r premi escenografia.



• **Temporada 2008/2009**

- **FLOR DE CACTUS**, de Barillet i Gredy

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (4), Albi

• **Temporada 2009/2010**

- **COMEDIA NEGRA**, de Peter Shafer.

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (3), Sant Pere de Ribes, Mataró i Pineda de Mar.

• XVIè Concurs de teatre Vila d'Abbrera: 3r premi millor grup, 2n premi direcció, premi votació popular, 1r premi actriu principal, 1r premi actriu de repartiment, 1r i 3r premi actors de repartiment.

• **Temporada 2010/2011**

- **EL MATRIMONI SECRET**, de Josep Maria de Sagarra.

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (2)

- **CARNAVAL**, de Jordi Galceran.

Actuacions a: Vilanova i la Geltrú (2)



III. Altres activitats teatrals

a/ Grup "L'Escotilló GT"

1994.- Organització (conjuntament amb l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú) de la "**IV trobada de grups amateurs de teatre de Catalunya**" (24 i 25 setembre)

1994.- Participació en la "Expocultura 94", a Barcelona (12/10/94) amb fragments de les obres de Josep M de Sagarra: "El cafè de la Marina" i "El foc de les ginesteres", i de Josep M Folch i Torres "Els pastorets".

1994.-"El Poema de Nadal", de Josep M de Sagarra, amb motiu de la cloenda del centenari de Josep M de Sagarra, a Vilanova i la Geltrú (30/12/94)

1995.-"Setmana Santa", de Salvador Espriu. Actuació a Vilanova i la Geltrú el divendres sant del 95.

1995.-Muntatge, dins la "Fira de novembre" de Vilanova i la Geltrú, sobre els museus de la ciutat, sota la direcció de Toni Albà.

1996.-Participació en el "**II Congrés de cultura popular i tradicional catalana 1995/96**", amb l'orquestra i cor d'actors titulars de l'obra "Els pastorets", de Josep M Folch i Torres.

2001.-"Explica'm un ball", narració de contes per nens sobre els Balls Populars de Vilanova. Espectacle inclòs dintre dels actes de la Festa Major de Vilanova i la Geltrú.

2003.-"Descobrim la biblioteca", performance teatral en motiu de la inauguració de la Biblioteca municipal Armand Cardona Torrandell sota la direcció de Núria Inglada contractats per l'Ajuntament de Vilanova.

2009.- Inauguració del **Teatre Principal**. Participació de membres del grup a l'espectacle inaugural.



b/ Grup "L'Escotilló GT i Círcol Catòlic"

1978/ 2001.- "Els Pastorets". Representació de l'obra de Josep M Folch i Torres, de forma continuada durant totes les festes nadalenques, des de finals dels anys 70 (anteriorment, amb pauses, també s'havia representat), amb una mitjana de 7 representacions per any. També s'han fet d'altres versions com "L'Estel de Natzaret" o "Els pastorets de Vilanova".(música i veus en directe)

2001/2003.- "Els Pastorets de Vilanova". Recuperació i adaptació del text i de les músiques de J. Morera Soler, dels pastorets que s'havien representat a l'entitat. (música i veus en directe)

2003/ 2012.- "Els Pastorets". Representació de l'obra de Josep M Folch i Torres. (música i veus en directe).



MANAGEMENT

ENTITAT DEL GRUP DE TEATRE

CÍRCOL CATÒLIC DE VILANOVA I LA GELTRÚ

C/ Sant Gervasi, 41

08800 Vilanova i la Geltrú

Tel. 938 937 900

circolcatolic@hotmail.com

lescotillo@hotmail.com

www.circolcatolic.com

facebook/Círcol Catòlic de Vilanova i la Geltrú

RESPONSABLE DE GRUP

XAVIER FUGUET

c/ de les dunes, 7

08800 Vilanova i la Geltrú

Tel. 650831767

fuguety@yahoo.es

xfuguet@l-h.cat